

# ДВЕ ПЕСНИ

из кинофильма «Интервенция»

Слова В. ВЫСОЦКОГО

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка С. СЛОНИМСКОГО

## ДЕРЕВЯННЫЕ КОСТЮМЫ

Спокойно

певуче

G

C<sub>т6</sub>

G<sub>m</sub>

1. Как все мы

ве-се-лы бы-ва-ем и уг-рю-мы,

но, ес-ли

нар

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features a prominent bass line with chords and a treble part with chords and some melodic lines. Dynamics include *f* and *p*.

D<sub>7</sub>

G<sub>m</sub>

G

G<sub>7</sub>

на-до вы-би-рать и вы-бор тру-ден,

мы вы-би-ра-ем

де-ре-вян-ны-е кос-

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with chords and some melodic lines. Dynamics include *mf*.

1-й и 2-й куплеты (продолжение)

C

B<sub>7</sub><sup>b</sup>

D<sub>7</sub>

- тю-мы,

лю-ди,

лю-ди!

Нам бу-дут

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with chords and some melodic lines. Dynamics include *p*.

B<sup>b</sup>

E<sup>b</sup><sub>6</sub>

дол-го пред-ла-гать не про-га-дать,

нам ска-жут:

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with chords and some melodic lines. Dynamics include *mf*.

\*Отсюда в 3-м куплете — переход к окончанию.

F<sub>7</sub>

«Что вы?

B<sup>b</sup>

Вы е - ще не жи - ли!

G<sub>7</sub>

Вам на - до

*p*

толь - ко -

толь - ко на - чи - нать!»

С Ну, а по -

- том пред - ло - жат:

и - ли -

D<sub>7</sub>

и - ли...

G<sub>m</sub>

И - ли

C<sub>m6</sub>

пля - жи, вер - ни -

*p*

G<sub>m</sub>

- са - жи, и - ли

C<sub>m6</sub>

да - же

D<sub>7</sub>

па - ро - хо - ды - в них на - пол - нен - ны - е

D<sub>7</sub>

G

трю - мы,

G<sub>7</sub>

э - ки - па - жи, скач - ки, ра - у - ты, во -

Для повторения

С — я — жи и — ли прос — то — де — ре — вя — ны — е кос —

D<sub>7</sub>

— тю — мы.

2. И бу — дут

Для окончания

С — то — ко,

E<sup>b</sup><sub>m6</sub>

лю — ди,

D<sub>7</sub>

лю — ди!

G<sub>m6</sub>

2. И будут веселы они или угрюмы,  
И будут в роли злых шутов иль добрых судей,  
Но нам предложат деревянные костюмы  
Люди, люди!

Нам даже могут предложить и закурить,  
«Ах, — вспомнят, — вы ведь долго не курили...  
Ведь вы еще не начинали жить!»  
Ну а потом предложат: или-или...

Дым папиросы навевает что-то,  
Одна затяжка — веселее думы.  
Курить охота, как курить охота!  
Но надо выбрать деревянные костюмы.

3. И будут вежливы и ласковы настолько,  
Предложат жизнь готовую на блюде.  
Но мы откажемся — и бьют они жестоко,  
Люди, люди!